

## Notion n°G3 - Gamme de Ré Majeur

### I. À noter



Nous avons deux # à la clé. Celui-ci se trouve sur le Fa et le Do. L'ordre des dièses et des bémols sera toujours le même. **Même quand on écrit sur partition, on ajoute les # / b toujours dans le même ordre.** La gamme de Ré majeur est la relative de Si mineur. On commence par un Ré.

### II. La gamme en une montée

#### Gamme de Ré majeur

*Main droite*

				3				4
	1	2		1	2	3		5
Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré

*Main gauche*

				3				2
	5	4		2	1	3		1
Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré



## II. L'enchaînement de gammes - Ré Majeur

Attention aux doigtés !

*Main droite*

Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré

*Pour continuer à enchaîner, remplacez le doigt n°5 de la main droite par le doigt n°1 et poursuivez votre montée.*

*Pour la main gauche, il faudra continuer en plaçant le doigt n°4 et reproduire l'enchaînement : 4 - 3 - 2 - 1 - 3 - 2 - 1, etc.*

*Main gauche*

Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré

